

Bach continua a parlarci. E la Maratona a lui dedicata colora di musica senza tempo l'estate senigalliese, per la **quarta** volta, con tante novità, conferme e originali proposte.

In questo percorso, anno dopo anno, il *titolare* della manifestazione **incrocia altri musicisti**: non è difficile, infatti, far dialogare il suo genio musicale con chi, dopo di lui, ha ugualmente accolto la sfida di mettersi al pentagramma, nutrendosi della sua genialità compositiva.

Nella Maratona 2019 l'immenso patrimonio del *tedesco* incrocia la vita e le opere di una sua conterranea, **Clara Wieck Schumann**. Non erano contemporanei, ma i due hanno ugualmente saputo parlarsi molto bene. Spesso ci si è chiesti se siano le grandi personalità a fare la storia o se sia la storia - cioè l'ambiente geografico e sociale, il tempo, l'ereditarietà - a creare le grandi personalità. In Johann Sebastian Bach si vede chiaramente che entrambe le proposizioni sono vere. Egli è impensabile al di fuori del proprio ambiente e la Germania e l'**Europa** sono impensabili senza di lui. E quelle stesse radici hanno nutrito la straordinaria linfa artistica di Clara Wieck, che visse la musica in ogni sua dimensione: pianista, compositrice, musicologa e innovatrice nella tecnica pianistica. Nelle sue innumerevoli tournées in giro per l'Europa, tra le concertiste più acclamate del suo tempo, Clara inserì nei suoi programmi brani di compositori ai quali si sentì sempre debitrice e da cui si fece ispirare. Bach fu uno di questi.

Clara Wieck Schumann è nata duecento anni fa. Sarà un bel compleanno, per lei, in compagnia di Johann Sebastian. E noi accettiamo volentieri l'invito a prendere parte ad una festa decisamente speciale!



SCUOLA DI MUSICA
BETTINO PADOVANO
Associazione Musicale Harmonia

REGIONE
MARCHE

COMUNE di
SENIGALLIA

FONDAZIONE CITTÀ DI SENIGALLIA

CONSERVATORIO
ROSSINI

MARCHE
MUSIC
COLLEGE

FONDAZIONE
GABBIANO

BIBLIOTECA
ANTONIO LUCA

CHIESA
SANTA
CROCE

prospettive

AMBITO

PROGETTO PER IL
CULTURA SENIGALLIA

UNISENSUS

Roberto Valli
Pianoforti

B
M

BRUNELLI

LA TERRA
E IL CIELO

dmp concept

5 LUGLIO
SENIGALLIA
ROTONDA A MARE
musiche e spettacoli
dalle ore 6 alle 24

15 GIUGNO > 4 LUGLIO
ASPETTANDO BACH
Concerti, giochi musicali, mostre
Sedi varie

2019
MARATONA BACH

ore 11.30 **sabato 15 giugno** Biblioteca Antonelliana
INAUGURAZIONE DELLA MOSTRA FOTOGRAFICA di Mirko Silvestrini e Erika Belfiore
Maratona Bach333

fino al 4 luglio (orari della Biblioteca)

PRESENTAZIONE Maratona Bach334

con la partecipazione dell'**Ensemble Archi Bettino Padovano**

ore 10.30 **giovedì 20 giugno** Chiesa dei Cancelli

Un caffè con Bach VIVACE MOMENTO RADIOFONICO DEL MATTINO

IN VISTA DELLA MARATONA BACH334

a cura di Radio **Duomo Senigallia inBlu** in compagnia di musicisti e non solo

1-4 luglio Scuola di musica Bettino Padovano

Seminario internazionale di pianoforte con Christa Bützberger

Metodo Feldenkrais® WORKSHOP PER MUSICISTI con Antonia Sfrangeu

Laboratorio d'archi con Sara Gianfriddo violino, viola

e Héloïse Piolat violoncello

ore 18.30 **3-4 luglio** Giardini Catalani

GIOCHI MUSICALI PER BAMBINI E ADULTI ISPIRATI ALLA MUSIC LEARNING

THEORY DI EDWIN E. GORDON a cura di Sarah Starnadori ed Elena Solai

ore 18.30 **martedì 2 luglio** Chiesa della Croce

Ensemble di Arpe e Violini CONCERTO

a cura degli alunni della scuola di musica Bettino Padovano

Chiara Arleo, Linda Paolinelli arpa

Chiara Avati, Martina Giulianelli, Emma Pierfederici, Rebecca Giuliani,

Camilla Santopietro violino Chiara Avati viola

Musiche di J. S. Bach, G. P. Telemann, G. F. Haendel, J. Pachelbel,

M. I. Glinka, G. Donizetti, P. Mascagni, F. J. Naderman

ore 21.15 **mercoledì 3 luglio** Auditorium San Rocco

**Bach, il femminile, l'Europa:
 esistono davvero questi confini in musica?**

Ospite della serata **Christa Bützberger** musicista

Intervista a cura di **Laura Mandolini** giornalista

Trio Ars et Labor Christa Bützberger pianoforte

Sara Gianfriddo violino Héloïse Piolat violoncello

Musiche di **Fanny Mendelssohn-Hensel**

ore 21.15 **giovedì 4 luglio** Chiesa dei Cancelli

Orchestra Barocca delle Marche "Accademia del Leone"

Alessandro Ciccolini primo violino e concertatore

Musiche di **A. Vivaldi** Biglietto d'ingresso 10 euro

venerdì 5 luglio

ore 6.00 **Rotonda a Mare, Casa Bach e il Salotto di Clara**

**Concerto e colazione
 in Stile Brandeburghese**

Giuditta Longo violino Aurelio Venanzi viola

Andrea Agostinelli violoncello Ilenia Stella pianoforte

Musiche di D. Scarlatti, G.F. Händel, J.S. Bach, J.C. Bach,

Clara Wieck-Schumann

ore 7.15 **Colazione in Stile Brandeburghese**

a cura della **Cooperativa La Terra e il Cielo**

ore 9.00 **Maratona Musicale degli iscritti**

ore 10.00 **Baby Beach Bach**

ore 12.00 Iscrizione obbligatoria 5 euro

INTRATTENIMENTO, GIOCHI E TANTA MUSICA PER I BAMBINI

a cura di **Lucia Gobbetti** arteterapista e **Davide Baldoni** disegnatore

ore 13.00 **Rotonda a Mare**

Il salotto di Bettino - docenti a concerto

LUNCH CONCERT

a cura dei docenti della **Scuola di musica Bettino Padovano**

Musiche di **J.S. Bach** e **C. Wieck-Schumann**

Pranzo a cura della **Cooperativa La Terra e il Cielo**

ore 15.30 **Rotonda a Mare**

ore 17.00 **Laboratori musicali per bambini**

GIOCHI MUSICALI PER BAMBINI E ADULTI ISPIRATI ALLA MUSIC

LEARNING THEORY DI EDWIN E. GORDON

a cura di **Sarah Starnadori**, **Elena Solai** e **Lucia Galli**

ore 18.00 **Rotonda a Mare**

ore 20.00 **Baby Beach Bach**

Iscrizione obbligatoria 5 euro

INTRATTENIMENTO, GIOCHI E TANTA MUSICA PER I BAMBINI

a cura di **Lucia Gobbetti** arteterapista e **Davide Baldoni** disegnatore

ore 18.15 **Rotonda a Mare**

Bach e i suoi figli

CONCERTO APERITIVO IN STILE GALANTE

Christa Bützberger pianoforte

Sara Gianfriddo violino

Musiche di **J.S. Bach**, **W.F. Bach**, **C.P.E. Bach**

ore 20.30 **Chiesa dei Cancelli**

Bandach CONCERTO

Banda Giovanile delle Marche

dirige **Andrea Greganti**

Musiche di **J.S. Bach**, **G.F. Händel**, **A. Vivaldi**, **G.B. Pergolesi**

ore 22.30 **Chiesa dei Cancelli**

Bach e Vivaldi a specchio

tra imitazioni e fughe CONCERTO DI CHIUSURA

Orchestra Giovanile Marche Music College

dirige **Alessandro Marra**

con la partecipazione di **Unisensus voci** e **Corale Tonini Bossi**

Musiche di **A. Vivaldi**, **J.S. Bach**

